

(ร่าง) ขอบเขตของงานและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงาน (Terms Of Reference : TOR)

โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มระดับรายได้

กิจกรรมหลักที่ ๑ ยกกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ

กิจกรรมย่อยที่ ๓ จัดเทศกาลแห่โคม ชมพระฉาย สืบสายศิลป์ ถิ่นหนองจับเต่า เขาชีจรรย์

## ๑. ความเป็นมา

จังหวัดชลบุรีถือเป็นเมืองท่องเที่ยวชั้นนำระดับนานาชาติ มีแหล่งท่องเที่ยวที่ได้รับการยอมรับจากนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติมาอย่างยาวนาน นับเป็นจังหวัดที่สร้างรายได้หลักให้กับประเทศอย่างต่อเนื่องมาโดยตลอด จังหวัดชลบุรีมีแม่เหล็กสำคัญในการดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เข้ามาในพื้นที่เส้นของการท่องเที่ยวชลบุรี คือมีแหล่งท่องเที่ยวหลากหลายประเภทมิใช่แค่ ทะเล และหาดทรายไม่ว่าจะเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ Man – Made ท่องเที่ยวโดยชุมชน แหล่งท่องเที่ยวชั้นนำระดับโลก ที่ได้รับการยอมรับอย่างแพร่หลาย นักท่องเที่ยวที่มาเยือนจะพบกับความประทับใจตั้งแต่อาทิตย์ขึ้น จนอาทิตย์ลับขอบฟ้า เรื่อยไปจนถึงการท่องเที่ยวยามค่ำคืน นักท่องเที่ยวจะเก็บเป็นภาพความทรงจำและความประทับใจไว้มิรู้ลืม

การจัดกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวจะเป็นกิจกรรมที่สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวเข้ามาท่องเที่ยวในพื้นที่อีกทางหนึ่ง เพื่อทำให้เกิดการกระตุ้นเศรษฐกิจและกระจายรายได้ ปัจจุบันการสร้างความตระหนักถึงความสำคัญของศิลปะ วัฒนธรรม รวมถึงมรดกทางวัฒนธรรมมากขึ้น ประกอบกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมของแต่ละพื้นที่เป็นจุดกำเนิดของการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เทรนด์การท่องเที่ยวได้เปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลานักท่องเที่ยวยุคใหม่ต้องการมากกว่าแค่การไปถ่ายรูปเช็คอิน แต่โดยหาการผจญภัยที่ยั่งยืน ฉลาดล้ำ และเต็มไปด้วยความประทับใจ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เป็นรูปแบบการท่องเที่ยวที่มุ่งเน้นไปที่การสัมผัสและเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต และความเชื่อของท้องถิ่น นักท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมมักมีความสนใจในโบราณสถาน: ศาสนสถาน พระราชวัง ป้อมปราการ เมืองโบราณ โบราณวัตถุ: เครื่องมือ เครื่องใช้ สิ่งประดิษฐ์ ศิลปวัฒนธรรม: การแสดง ละคร ดนตรี นาฏศิลป์ ประเพณี: เทศกาล พิธีกรรม ความเชื่อ วิถีชีวิต: อาหาร การแต่งกาย อาชีพ ภาษารวมทั้งการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมจะสามารถสร้างรายได้เข้าสู่ประเทศ และนำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจทั้งระดับประเทศและระดับภูมิภาคแล้วยังเป็นเครื่องมือสำคัญในการสืบต่อวัฒนธรรมให้คงอยู่ต่อไป จังหวัดชลบุรีโดยสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรีได้เห็นถึงความสำคัญดังกล่าว จึงได้จัดทำกิจกรรม จัดเทศกาลแห่โคม ชมพระฉาย สืบสายศิลป์ ถิ่นหนองจับเต่า เขาชีจรรย์ขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อสร้างกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัดชลบุรี

๒.๒ เพื่อเพิ่มรายได้จากการท่องเที่ยวในภาพรวมให้กับจังหวัดชลบุรี

๒.๓ เพื่อประชาสัมพันธ์และสร้างภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวให้จังหวัดชลบุรีเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

## ๓. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

/๓.๕ ไม่เป็นบุคคล...

นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สโลวินส์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

นางสาวนาภาพร แซ่มเฉย  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

กมล ตีแพง  
นายกิตติ คำเตลา  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่จังหวัดชลบุรี วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็น ผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่านั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ เป็นนิติบุคคลตามกฎหมายซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทย มีวัตถุประสงค์ในการประกอบธุรกิจเกี่ยวกับงานดังกล่าวโดยตรง โดยมีหลักฐานการจดทะเบียนซึ่งกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ออกให้หรือรับรองไม่เกิน ๖ เดือน

๓.๑๒ ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) ครั้งนี้ ในวงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๑,๔๒๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสี่แสนสองหมื่นบาทถ้วน) ต่อสัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน องค์กรที่ไม่แสวงผลกำไร หรือเอกชนที่น่าเชื่อถือ พร้อมแนบสำเนาหลักฐานดังกล่าว ซึ่งเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึงวันที่เสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณา

#### ๔. กลุ่มเป้าหมาย

นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

#### ๕. สถานที่จัดงาน

พื้นที่ภายในจังหวัดชลบุรี

#### ๖. ขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติราชการของจังหวัดชลบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มระดับรายได้ กิจกรรมหลักที่ ๑ ยุกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ กิจกรรมย่อยที่ ๓ จัดเทศกาลแห่โคม ชมพระฉาย สืบสายศิลป์ ถิ่นหนองจับเต่า เขาชีจรรย์ ระยะเวลา ๒ วัน ณ บริเวณหน้าพระพุทธรูปแกะสลักหน้าผาเขาชีจรรย์ ตำบลนาจอมเทียน อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี ดังนี้

##### ๖.๑ การวางแผนการดำเนินโครงการ

ดำเนินการจัดทำแผนการดำเนินงาน ก่อนการจัดงาน ระหว่างการจัดงาน และหลังการจัดงาน ในทุกขั้นตอน

##### ๖.๒ การประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรม

(๑) ดำเนินการเผยแพร่กิจกรรมเพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงานผ่านทางโซเชียลมีเดีย อาทิ ยูทูบ เฟสบุ๊ค เป็นต้น โดยการันตียอดผู้ติดตามช่อง (Follower หรือ Subscribe) จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐,๐๐๐ บัญชีผู้ใช้งาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ช่อง

/ (๒) ดำเนินการประชาสัมพันธ์...

(๒) ดำเนินการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อวิทยุภูมิภาค ทั้งภาคภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ สถานี โดยจัดทำเป็นสปอตทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที ออกอากาศจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ครั้ง ทั้งก่อน และระหว่างการจัดงาน พร้อมแนบฐานผู้ฟังประกอบการพิจารณา

(๓) ดำเนินการจัดหารถแท็กซี่สำหรับก่อนการจัดงานอย่างน้อย ๓ วัน และระหว่างการจัดงาน ๒ วัน วิ่งตามแหล่งชุมชนของจังหวัดชลบุรี จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คัน

(๔) ดำเนินการออกแบบและผลิตป้ายคัดเอาท์ ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๒.๔ เมตร พร้อมดำเนินการติดตั้งบริเวณถนนสุขุมวิท หรือสถานที่ที่นักท่องเที่ยวสามารถมองเห็นได้ชัดเจนหรือแหล่งชุมชน เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงานและบอกเส้นทางไปงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๐ ป้าย โดยต้องติดตั้งก่อนการจัดงานไม่น้อยกว่า ๕ วัน และรื้อถอนเมื่อเสร็จการจัดงาน ภายใน ๓ วัน

(๕) ดำเนินการออกแบบ และผลิตป้ายคัดเอาท์ ขนาดไม่น้อยกว่า ๔ x ๑๐ เมตร พร้อมดำเนินการติดตั้ง เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ป้าย ในบริเวณพื้นที่การจัดงาน และต้องดำเนินการรื้อถอน เมื่อเสร็จสิ้นการจัดงาน ภายใน ๓ วัน

(๖) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการประชาสัมพันธ์กิจกรรม ทั้ง ๒ วัน ด้วยระบบ Live Streaming ที่มีความละเอียดไม่น้อยกว่า Full HD จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ กล้อง พร้อมระบบ Switching control techniques (OB) และจัดทำข้อความขึ้นจอ ผ่านทางเพจสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี และแชร์ไปยังเพจอื่น ๆ ที่มีผู้ติดตามรวมกันไม่น้อยกว่า ๒๐,๐๐๐,๐๐๐ ผู้ติดตาม

### ๖.๓ การจัดสถานที่

ดำเนินการจัดทำแผนผังบริเวณงาน การตกแต่งสถานที่ และการใช้พื้นที่บริเวณงาน (นำเสนอการออกแบบและแนวคิดให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา) ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน ประกอบด้วย

(๑) จัดพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมและการแสดง พร้อมทั้งระบบแสง สี เสียง และจัดหาเครื่องกำเนิดกระแสไฟฟ้าให้เพียงพอ เหมาะสม รวมทั้งมีเจ้าหน้าที่ควบคุมดูแลตลอดการจัดงาน

(๒) จัดตกแต่ง และติดตั้งไฟฟ้าประดับภายในงานให้สว่างไสวสวยงาม พร้อมทั้งจัดหาไฟฟ้าเคลื่อนที่ (Electric Mobile Backup Car) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คัน พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม

(๓) จัดหาและติดตั้งพระบรมฉายาลักษณ์รัชกาลที่ ๙ และพระบรมฉายาลักษณ์ รัชกาลที่ ๑๐ พร้อมเครื่องประกอบให้สมพระเกียรติ

(๔) จัดหาและติดตั้งพระรูปสมเด็จพระญาณสังวรฯ พร้อมโต๊ะหมู่บูชาและเครื่องประกอบให้สมพระเกียรติ

(๕) จัดหาชุดธรรมมาสน์พร้อมอุปกรณ์ประกอบ เพื่อการแสดงพระธรรมเทศนาในพิธีเปิด พร้อมจัดหาเจ้าหน้าที่ดำเนินการพิธีทางศาสนา

(๖) จัดเตรียมพื้นที่สำหรับนั่งชมกิจกรรมบริเวณงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐๐ ที่นั่ง

(๗) จัดให้มีโต๊ะขนาดไม่น้อยกว่า หน้ากว้าง ๐.๗๕ x ๑.๗๕ เมตร สูง ๐.๗ เมตร พร้อมคลุมผ้า และประดับตกแต่งให้สวยงาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ตัว เพื่อสำหรับวางโคมที่ประธาน แขกผู้มีเกียรติและประชาชนที่เข้าร่วมกิจกรรมนำมาถวายเป็นพุทธบูชา และจัดเตรียมพานพุ่มดอกไม้สำหรับประธานในพิธี จำนวน ๑ พาน เป็นอย่างน้อย

(๘) จัดให้มีเวทีโครงเหล็กสีขาว ขนาดไม่น้อยกว่า ๕ x ๑๒ เมตร สำหรับนักแสดงเตรียมตัวก่อนการแสดง และพักผ่อนหลังการแสดง จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ หลัง และ เต้นท์อำวนัยการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ หลัง

(๙) จัดให้มีอ้อมจันทร์ที่นั่งโครงเหล็กสำหรับชมการแสดงขนาดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๗ x ๙ x ๓ เมตร (กว้าง x ยาว x สูง) ความสูงไม่น้อยกว่า ๕ ชั้น ความจุผู้ชมไม่น้อยกว่าชุดละ ๑๐๐ ที่นั่ง จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด โดยดำเนินการติดตั้งเสร็จสมบูรณ์ก่อนวันซ้อมใหญ่ ไม่น้อยกว่า ๑ วัน โดยมีวิศวกรโยธาระดับไม่ต่ำกว่าสามัญวิศวกร เป็นผู้คำนวณการรับรอนน้ำหนักของโครงสร้าง และรับรองความมั่นคงแข็งแรงของโครงสร้างอ้อมจันทร์ โดยผู้รับจ้างต้องออกแบบการติดตั้งพร้อมระบุวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ให้เหมาะสมแข็งแรงรองรับผู้ชมได้ มานำเสนอในวันที่ยื่นเอกสารข้อเสนอทางเทคนิค

/๑๐) จัดให้มีจอ LED ...

นางอำไพ ศักดานกุลจิต สโรวินศักดิ์  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

นางสาวนภาพร แซ่มเฉย  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

กิตติ คำเพง  
นายกิตติ คำเพง  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

๑๐) จัดให้มีจอ LED จำนวน ๑ จอ เป็นอย่างน้อย ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๒ ตารางเมตร และดำเนินการติดตั้งบริเวณพื้นที่จัดกิจกรรม

#### ๖.๔ การจัดกิจกรรม

##### (๑) การจัดกิจกรรมวันแรก (พิธีเปิด)

(๑.๑) จัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านของชุมชนหรือโรงเรียนในพื้นที่ให้สอดคล้องกับการจัดงานตั้งแต่เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุดการแสดง โดยมีผู้เข้าร่วมการแสดงในแต่ละชุดการแสดง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

(๑.๒) ออกแบบและนำเสนอแนวคิด รูปแบบพิธีเปิดงานเทศกาลแห่โคม ชมพระฉาย สืบสายศิลป์ ถิ่นหนองจับเต่า เขาชีจรรย์

(๑.๓) จัดหาโคมสำหรับถวายเป็นพุทธบูชาให้แก่ผู้เข้าร่วมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐๐ โคม โดยต้องออกแบบโคมที่สื่อถึงเอกลักษณ์ของงาน (โดยนำเสนอแบบให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

##### (๑.๔) การประกวดโคม

(๑.๔.๑) ดำเนินการจัดทำหลักเกณฑ์การประกวดโคม (นำเสนอหลักเกณฑ์ให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

(๑.๔.๒) ดำเนินการประชาสัมพันธ์การประกวดโคมในพื้นที่ให้ชุมชนทราบ และเข้าร่วมการประกวด โดยผู้รับจ้างเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายให้ชุมชนที่เข้าร่วมการประกวด จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท/ชุมชน ไม่น้อยกว่า ๑๐ ชุมชน

(๑.๔.๓) จัดหาคณะกรรมการตัดสินการประกวดโคมจำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน พร้อมทั้งรับผิดชอบค่าตอบแทนและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องของคณะกรรมการ

(๑.๔.๔) ออกแบบและจัดทำถ้วยหรือโล่รางวัล จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

- รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล
- รางวัลชมเชย	จำนวน ๒ รางวัล

(๑.๕) จัดขบวนแห่โคมให้มีความสวยงาม โดยมีคนเข้าร่วมขบวน จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐๐ คน พร้อมดำเนินการออกแบบ และผลิตป้ายหน่วยงานหรือชุมชนที่เข้าร่วมขบวนแห่

(๑.๖) จัดให้มีพื้นที่สำหรับสื่อมวลชนในการบันทึกภาพบรรยากาศพิธีเปิดงาน

(๑.๗) จัดพื้นที่รับรองสำหรับประธานที่จะมาทำพิธีเปิด และสำหรับแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมพิธี จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ที่นั่ง

(๑.๘) จัดเตรียมอาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชุด

(๑.๙) จัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด โดยมีผู้เข้าร่วมการแสดงในแต่ละชุดการแสดง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

(๑.๑๐) จัดให้มีพิธีกรมืออาชีพดำเนินรายการ พร้อมทั้งบรรยายรายละเอียดของการจัดงาน ทั้งนี้ พิธีกรจะต้องมีความสามารถด้านการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน โดยผู้รับจ้างจะต้องจัดทำบทพิธีกรแบบละเอียดตลอดการจัดงาน (นำเสนอรายชื่อพิธีกรพร้อมประวัติโดยย่อให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

(๑.๑๑) จัดให้มีการเก็บภาพมุมสูง ภายในบริเวณการจัดงาน โดยอากาศยานไร้คนขับ (Drone) (ต้องมีใบอนุญาตจาก กสทช.) จำนวน ๑ ตัวเป็นอย่างน้อย พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม

/(๑.๑๒) จัดให้มีเจ้าหน้าที่...

(๑.๑๒) จัดให้มีเจ้าหน้าที่พร้อมกล้องบันทึกภาพนิ่ง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

(๑.๑๓) จัดให้มีเจ้าหน้าที่พร้อมกล้องบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่มีความละเอียดสูง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

## (๒) การจัดกิจกรรมวันที่สอง

(๒.๑) จัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านของชุมชนหรือโรงเรียนในพื้นที่ให้สอดคล้องกับการจัดงานตั้งแต่เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุดการแสดง โดยมีผู้เข้าร่วมการแสดงในแต่ละชุดการแสดง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

(๒.๒) จัดให้มีการแสดงรำเบิกโรง จำนวน ๑ ชุด และการแสดงโขน จำนวน ๑ ตอน โดยมีผู้ร่วมแสดง จำนวนไม่น้อยกว่า ๘๐ คน ทั้งนี้ คณะการแสดงโขนจะต้องมาจากสถาบันการศึกษาในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เพื่อเป็นการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่ โดยผู้รับจ้างจะต้องมีเอกสารยืนยันจากคณะกรรมการแสดงแนบประกอบการพิจารณา

(๒.๓) จัดให้มีพิธีกรมืออาชีพดำเนินรายการ พร้อมทั้งบรรยายรายละเอียดของการจัดงาน ทั้งนี้พิธีกรจะต้องมีความสามารถด้านการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน โดยผู้รับจ้างจะต้องจัดทำบทพิธีกรแบบละเอียดตลอดการจัดงาน (นำเสนอรายชื่อพิธีกรพร้อมประวัติโดยย่อให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา

(๒.๔) จัดให้มีพื้นที่สำหรับสื่อมวลชนในการบันทึกภาพบรรยากาศภายในงาน

(๒.๕) จัดพื้นที่รองรับสำหรับแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมชมการแสดงจำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ที่นั่ง

(๒.๖) จัดเตรียมอาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชุด

(๒.๗) จัดให้มีการเก็บภาพมุมสูง ภายในบริเวณการจัดงาน โดยอากาศยานไร้คนขับ (Drone) (ต้องมีใบอนุญาตจาก กสทช.) จำนวน ๑ ตัวเป็นอย่างน้อย พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม

(๒.๘) จัดให้มีเจ้าหน้าที่พร้อมกล้องบันทึกภาพนิ่ง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

(๒.๙) จัดให้มีเจ้าหน้าที่พร้อมกล้องบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่มีความละเอียดสูง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

## ๖.๕ การจัดการสิ่งอำนวยความสะดวก

(๑) ดำเนินการจัดหาเจ้าหน้าที่หรือบุคลากร เพื่อดูแลความเรียบร้อย และอำนวยความสะดวกภายในงานตลอดการจัดงาน โดยผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบค่าตอบแทนการปฏิบัติงานด้วย ดังนี้

(๑.๑) เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยภายในบริเวณงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

(๑.๒) เจ้าหน้าที่ดูแลความสะอาดพื้นที่ก่อนการจัดงาน ระหว่าง และหลังการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน พร้อมทั้งจัดหารถเก็บขยะที่เกิดจากการจัดงานออกจากพื้นที่เมื่อเสร็จสิ้นการจัดงาน

(๑.๓) เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก และประสานงานตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

(๑.๔) ดำเนินการประสานเจ้าหน้าที่ เพื่อดูแลอำนวยความสะดวกการจราจร จุดจอดรถตลอดจนอำนวยความสะดวกด้านต่างๆ ให้เพียงพอตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

(๑.๕) ดำเนินการจัดให้มีหน่วยปฐมพยาบาล ๑ จุดเป็นอย่างน้อย และจัดให้มีรถฉุกเฉินจำนวน ๑ คัน ซึ่งประกอบด้วยเจ้าหน้าที่ประจำรถ ๑ คน และพยาบาลวิชาชีพ ๑ คน

/(๒) จัดให้มีเจ้าหน้าที่...



นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี



นางสาวนภาพร แชมฉาย  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ



นางสาวจามร อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

กิตติ คำเหลา  
นายกิตติ คำเหลา

เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

(๒) จัดให้มีเจ้าหน้าที่ดูแลความสะอาดประจำห้องสุขาให้พร้อมใช้งานตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

(๓) จัดเตรียมน้ำดื่มสำหรับผู้เข้าร่วมงานให้เพียงพอ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ จุด โดยไม่น้อยกว่าวันละ ๑,๐๐๐ ขวด

(๔) ติดตั้ง - รื้อถอน คั้นสภาพสถานที่จัดงาน ซึ่งรวมทั้งค่าขนส่ง พัสตุ อุปกรณ์ต่างๆ ที่จำเป็นตามเกณฑ์และระเบียบของเจ้าของสถานที่ที่ใช้ในการจัดงาน รวมทั้งรับผิดชอบเกี่ยวกับความเสียหายใด ๆ ที่อาจเกิดขึ้นกับสถานที่จัดงานจากการติดตั้งและรื้อถอน

(๕) สามารถดำเนินการจัดหาบริษัทเอกชนหรือหน่วยงานราชการ ให้เข้ามามีส่วนร่วมและสนับสนุนการจัดงาน เพื่อให้งานเกิดความหลากหลาย เพิ่มความน่าสนใจ และเป็นการกระตุ้นรายได้ภายในจังหวัดได้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลให้ได้มากที่สุด โดยผู้รับจ้างและผู้ให้การสนับสนุนการจัดกิจกรรมฯ ต้องไม่แสวงหาผลประโยชน์เพื่อตนเอง ทั้งนี้ จะต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้าง

### ๖.๖ การประเมินผล

ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดทำแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม (แบบออนไลน์) ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมตอบจำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐๐ ชุด พร้อมทั้งสรุปผลการประเมิน (นำเสนอแบบประเมินผลให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาก่อนดำเนินงาน)

### ๗. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ผู้รับจ้างต้องส่งมอบงานภายใน ๙๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา โดยจัดทำเป็นเอกสารรูปเล่มจำนวน ๓ เล่ม พร้อมแนบไฟล์ผลงานที่เกี่ยวข้อง บันทึกลงใน External Hard disk จำนวน ๓ ชุด ประกอบด้วย

๗.๑ ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบงานทั้งหมด หลังจากการดำเนินงานเสร็จสิ้น โดยจัดทำหนังสือส่งมอบงาน และรายงานผลการดำเนินงาน พร้อมด้วย ภาพถ่าย และหลักฐานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการตามขอบเขตงานตาม ข้อ ๖.

๗.๒ สรุปภาพรวมการจัดงานตั้งแต่ต้นจนเสร็จงาน ในรูปแบบวีดิทัศน์ ความยาวไม่เกิน ๕ นาที

### ๘. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

๘.๑ ผู้เสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๓. ก่อน จึงจะได้รับการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคต่อไป

๘.๒ ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e-bidding) ครั้งนี้ ในวงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๑,๔๒๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสี่แสนสองหมื่นบาทถ้วน) ต่อสัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน องค์กรที่ไม่แสวงผลกำไร หรือเอกชนที่น่าเชื่อถือ พร้อมแนบสำเนาหลักฐานดังกล่าว ซึ่งเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึงวันที่เสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณา

๘.๓ เมื่อผู้เสนอราคามีคุณสมบัติผ่านเกณฑ์แล้ว คณะกรรมการจะใช้เกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๘.๓.๑ ราคาที่ยื่นเสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

๘.๓.๒ การพิจารณาเกณฑ์ด้านคุณภาพ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐ โดยพิจารณาจากคุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ (Performance) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ประกอบด้วย

/ตารางแสดงเกณฑ์การพิจารณาด้านเทคนิค...



นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี



นางสาวนภาพร แซ่มเฉย  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ



นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ



นายกิตติ คำเหลา  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

เกณฑ์การพิจารณาด้านเทคนิค รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน			
ลำดับ	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
๑	มีแผนการดำเนินงาน โดยการออกแบบแผนผังงาน ภาพรวม รูปแบบ Theme การจัดงาน (ตาม TOR ข้อ ๖.๑ - ๖.๖)	๑๐	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๑.๑ มีแผนการดำเนินงาน	๕	
	๑) มีแผนการดำเนินงานชัดเจนครบถ้วนทุกขั้นตอน	๕	
	๒) มีแผนการดำเนินงานชัดเจนแต่ไม่ครบถ้วน ขาด ๑ ขั้นตอน	๔	
	๓) มีแผนการดำเนินงานชัดเจนแต่ไม่ครบถ้วน ขาด ๒ ขั้นตอน	๓	
	๔) มีแผนการดำเนินงานชัดเจนแต่ไม่ครบถ้วน ขาด ๓ ขั้นตอน	๒	
	๕) มีแผนการดำเนินงานชัดเจนแต่ไม่ครบถ้วน ขาด ๔ ขั้นตอน	๑	
	๖) มีแผนการดำเนินงานชัดเจนแต่ไม่ครบถ้วน ขาด ๕ ขั้นตอนขึ้นไป หรือไม่มีแผนการดำเนินงาน	๐	
๑.๒ มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน	๕		
๑) ออกแบบผังงานภาพรวม และรูปแบบ Theme การจัดงานมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดงาน และชัดเจนในการออกแบบผังงานภาพรวม และรูปแบบ Theme	๕	๒.๕	
	๒) ออกแบบผังงานภาพรวม และรูปแบบ Theme การจัดงาน มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดงาน ไม่ชัดเจนในส่วนของการออกแบบผังงานภาพรวม หรือรูปแบบ Theme		๐
	๓) ออกแบบผังงานภาพรวม และรูปแบบ Theme การจัดงาน ไม่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดงาน และ ไม่ชัดเจนในส่วนของการออกแบบผังงานภาพรวม หรือรูปแบบ Theme		๐
๒	รูปแบบการจัดกิจกรรม และการบริหารจัดการ โครงการ ประกอบด้วย	๗๐	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๒.๑ รูปแบบการนำเสนอด้านการประชาสัมพันธ์ (TOR ข้อ ๖.๒)	๔๐	

<p>๒.๑.๑ ประชาสัมพันธ์ การจัดงานผ่านทางโซเชียลมีเดีย</p>	<p>๑๖</p>	
<p>๑) จำนวนผู้ติดตามสื่อออนไลน์ที่ประชาสัมพันธ์การจัดงานมากที่สุด</p> <p>๒) จำนวนผู้ติดตามสื่อออนไลน์ที่ประชาสัมพันธ์การจัดงานลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	<p>๑๖</p> <p>คะแนนตามสัดส่วนของจำนวนเรตติ้ง</p>	
<p>๒.๑.๒ สถานีวิทยุที่โฆษณาประชาสัมพันธ์การจัดงาน</p>	<p>๘</p>	
<p>๑) เรตติ้งสถานีวิทยุที่มีผู้ฟังมากที่สุด</p> <p>๒) เรตติ้งของรายการโทรทัศน์ที่มีผู้ชมลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	<p>๘</p> <p>คะแนนตามสัดส่วนของจำนวนเรตติ้ง</p>	
<p>๒.๑.๓ ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมผ่านรถแห่จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คัน</p>	<p>๓</p>	
<p>๑) มีครบตาม TOR ข้อ ๖.๒ (๓)</p> <p>๒) มีแต่ไม่ครบ</p> <p>๓) ไม่มี</p>	<p>๓</p> <p>๒</p> <p>๐</p>	
<p>๒.๑.๔ พื้นที่การติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒ x ๒.๔ เมตร จำนวน ๔๐ ป้าย</p>	<p>๔</p>	
<p>๑) พื้นที่หรือจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงานในบริเวณที่มีผู้พบเห็นมากที่สุด</p> <p>๒) พื้นที่ หรือ จุด ติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงานในบริเวณที่มีผู้พบเห็นลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	<p>๔</p> <p>คะแนนตามสัดส่วนตามความสามารถในการมองเห็นของสถานที่ตั้ง</p>	
<p>๒.๑.๕ พื้นที่การติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์ขนาดไม่น้อยกว่า ๔ x ๑๐ เมตร จำนวน ๒ ป้าย</p>	<p>๔</p>	
<p>๑) พื้นที่หรือจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงานในบริเวณที่มีผู้พบเห็นมากที่สุด</p> <p>๒) พื้นที่ หรือ จุด ติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงานในบริเวณที่มีผู้พบเห็นลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	<p>๔</p> <p>คะแนนตามสัดส่วนตามความสามารถในการมองเห็นของสถานที่ตั้ง</p>	



	<p>๒.๑.๖ จำนวนผู้ติดตามของเพจที่จะทำการแชร์ผ่านระบบ Live Streaming</p>	<p>๕</p>	
	<p>๑) จำนวนผู้ติดตามของเพจที่จะทำการแชร์ผ่านระบบ Live Streaming มากที่สุด</p> <p>๒) จำนวนผู้ติดตามของเพจที่จะทำการแชร์ผ่านระบบ Live Streaming ลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามสัดส่วน</p>	<p>๕</p> <p>คะแนนตามสัดส่วนของจำนวนเรตติ้ง</p>	
	<p>๒.๒ รูปแบบการนำเสนอด้านการจัดกิจกรรมเทศกาลแห่โคม ชมพระฉาย สืบสายศิลป์ ถิ่นหนองจับเต่า เขาชีจรรย์ (TOR ข้อ ๖.๓ - ๖.๖)</p>	<p>๓๐</p>	
	<p>๒.๒.๑ การจัดสถานที่</p>	<p>๕</p>	
	<p>๑) จัดสถานที่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๖.๓</p> <p>๒) เสนอการจัดสถานที่ <u>แต่ไม่ครบตาม</u> TOR ข้อ ๖.๓</p>	<p>๕</p> <p>คะแนนลดลงตามสัดส่วน</p>	
	<p>๒.๒.๒ การจัดกิจกรรมวันแรก (พิธีเปิด)</p>	<p>๘</p>	
	<p>๑) นำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรมครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๖.๔ (๑)</p> <p>๒) นำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรม <u>แต่ไม่ครบถ้วน</u> ตาม TOR ข้อ ๖.๔ (๑)</p>	<p>๘</p> <p>คะแนนลดลงตามสัดส่วน</p>	
	<p>๒.๒.๓ การจัดกิจกรรมวันที่สอง</p>	<p>๑๐</p>	
	<p>๑) นำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรมครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๖.๔ (๒)</p> <p>๒) นำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรม <u>แต่ไม่ครบถ้วน</u> ตาม TOR ข้อ ๖.๔ (๒)</p>	<p>๑๐</p> <p>คะแนนลดลงตามสัดส่วน</p>	
	<p>๒.๒.๔ การจัดการสิ่งอำนวยความสะดวก</p>	<p>๕</p>	
	<p>๑) จัดการสิ่งอำนวยความสะดวกครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๖.๕</p> <p>๒) จัดการสิ่งอำนวยความสะดวก <u>แต่ไม่ครบถ้วน</u> ตาม TOR ข้อ ๖.๕</p>	<p>๕</p> <p>คะแนนลดลงตามสัดส่วน</p>	

นางอำไพ ศักดานุกุลจิตต์ สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

นางสาวนภาพร แซ่มเฉย  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

นายกิตติ คำเหลา  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

	<b>๒.๒.๕ การประเมินผล</b>	<b>๒</b>	
	๑) นำเสนอรูปแบบการประเมินผล ตาม TOR ข้อ ๖.๖ ๒) ไม่มีการนำเสนอรูปแบบการประเมินผล	๒ ๐	
<b>๓</b>	<b>ประวัติและผลงานที่ผ่านมาในลักษณะเดียวกันกับงานที่จัดจ้าง ตาม TOR และต้องเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึงวันที่เสนอราคา วงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๑,๔๒๐,๐๐๐ บาท ต่อสัญญา</b>	<b>๑๐</b>	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	(๑) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๕ ผลงานขึ้นไป (๒) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๔ ผลงาน (๓) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๓ ผลงาน (๔) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๒ ผลงาน (๕) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๑ ผลงาน (๖) มีผลงานแต่ไม่เกี่ยวข้อง หรือไม่มีผลงาน	๑๐ ๘ ๖ ๔ ๒ ๐	
<b>๔</b>	<b>ข้อเสนออื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ</b>	<b>๑๐</b>	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๑) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๕ งาน ขึ้นไป ๒) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๔ งาน ๓) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๓ งาน ๔) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๒ งาน ๕) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๑ งาน ๖) มีข้อเสนอแต่ไม่ตรงตามวัตถุประสงค์ หรือไม่มีข้อเสนอ	๑๐ ๘ ๖ ๔ ๒ ๐	
	<b>รวม</b>	<b>๑๐๐</b>	

๘.๔ ผู้ผ่านเกณฑ์ด้านคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ จะต้องได้คะแนนรวมจากคณะกรรมการทั้งหมดเฉลี่ยแล้วต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์ด้านคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ

๘.๕ ผู้ว่าจ้างทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุดหรือราคาหนึ่งราคาใดหรือที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจจะยกเลิกวิธีจัดหาค้างครั้งนี้ โดยไม่พิจารณาว่าจ้างเลยก็ได้หากผู้เสนอราคาดำเนินการไม่ตรงตามที่ผู้ว่าจ้างระบุเพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ

๘.๖ ข้อเสนอทางเทคนิคตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๖. รวมถึงข้อเสนออื่นเพิ่มเติม (ถ้ามี) สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมและจำเป็นภายใต้วงเงินงบประมาณ โดยความเห็นชอบของผู้ว่าจ้างผ่านคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ทั้งนี้ การดำเนินงานนั้นต้องเป็นประโยชน์แก่ทางราชการ และไม่ทำให้ราชการเสียประโยชน์

๘.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานต่าง ๆ มาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๘.๘ ก่อนลงนามในสัญญา ผู้ว่าจ้างอาจประกาศยกเลิกการจ้างโดยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างวิธีวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) มีผลประโยชน์มีส่วนได้ส่วนเสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือส่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

/๘. วงเงินงบประมาณ...

นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

นางสาวนภาพร แซ่มเฉย  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

นายกิตติ คำเหลา  
เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

## ๙. วงเงินงบประมาณ

งบประมาณตามแผนปฏิบัติการประจำปีของจังหวัดชลบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มระดับรายได้ กิจกรรมหลักที่ ๑ ยกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพ ระดับนานาชาติ กิจกรรมย่อยที่ ๓ จัดเทศกาลแห่โคม ชมพระฉาย สืบสายศิลป์ ถิ่นหนองจับเต่า เขาซึ่งรย งบประมาณ ๒,๘๔๐,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนสี่หมื่นบาทถ้วน) ทั้งนี้ จะมีการลงนามในสัญญาหรือข้อตกลง ได้ก็ต่อเมื่อ พ.ร.บ. งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มีผลใช้บังคับ และหากไม่ได้รับการจัดสรร งบประมาณ หน่วยงานของรัฐสามารถยกเลิกการจัดซื้อจัดจ้างครั้งนั้นได้

## ๑๐. งานตรวจและการจ่ายเงิน

จังหวัดชลบุรีได้รับการจัดสรรงบประมาณ จะจ่ายเงิน จำนวน ๑ งวด ร้อยละ ๑๐๐ หลังจาก ที่ผู้รับจ้างได้ดำเนินการตามขอบเขตงานแล้วเสร็จ และส่งมอบงานตามข้อ ๗. และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ได้ดำเนินการตรวจรับ และเห็นว่าถูกต้องตามรายละเอียดในสัญญาจ้างครบถ้วนทุกประการ และรายงาน ให้จังหวัดชลบุรี ทราบเรียบร้อยแล้ว

## ๑๑. อัตราค่าปรับ

หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญาและผู้ว่าจ้างยังมีได้บอก เลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้าง เป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของราคางานจ้างนั้น แต่จะต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งร้อยบาทถ้วน) นับถัดจากวันที่ครบ กำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานตามสัญญา หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายเวลาทำงานให้ จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดขึ้นจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้าเฉพาะส่วนที่เกิน กว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าวได้อีกด้วย

ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตาม สัญญาต่อไปได้ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิของผู้ว่าจ้างภายหลังบอกเลิกสัญญาก็ได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานขอให้ชำระค่าปรับแล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

## ๑๒. ระยะเวลารับประกันความชำรุดบกพร่อง

เมื่องานแล้วเสร็จบริบูรณ์ และผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานจากผู้รับจ้างหรือจากผู้รับจ้างรายใหม่ ในกรณีที่มี การยกเลิกสัญญา หากมีเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายเกิดขึ้นจากการจ้างนี้ ภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดวันที่ได้รับ มอบงานดังกล่าว ซึ่งความชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้างอันเกิดจากการใช้วัสดุ ไม่ถูกต้องหรือทำให้ไม่เรียบร้อย หรือทำให้ไม่ถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการแก้ไข ให้เป็นที่เรียบร้อย โดยไม่ชักช้า โดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใดๆ ในกรณีทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างไม่กระทำการดังกล่าว ภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างหรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อย ภายในเวลาที่ผู้ว่าจ้างกำหนด ให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะทำการนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้น โดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้ออก ค่าใช้จ่ายเองทั้งสิ้น

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรีบแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายโดยเร็ว และไม่อาจรอให้ผู้รับจ้างแก้ไข ในระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเอง หรือจ้าง ผู้อื่นให้ซ่อมแซมความชำรุดบกพร่องหรือเสียหาย โดยผู้รับจ้าง ต้องรับผิดชอบชำระค่าใช้จ่ายทั้งหมด

การที่ผู้ว่าจ้างทำการนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นแทนผู้รับจ้าง ไม่ทำให้ผู้รับจ้าง หลุดพ้นจากความรับผิด ตามสัญญา หากผู้รับจ้างไม่ชดใช้ค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายตามที่ผู้ว่าจ้างเรียกร้องผู้ว่าจ้างมีสิทธิบังคับ จากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้

## ๑๓. เงื่อนไขการดำเนินงานของผู้รับจ้าง

๑๓.๑ ในการดำเนินงานตามขอบเขตงาน ผู้รับจ้างจะต้องจัดประชุมเพื่อเสนอแผนการดำเนินงาน ในแต่ละขั้นตอนโดยละเอียด ขั้นตอนการทำงาน (Work Schedule) และระยะเวลาการดำเนินงาน (Time Frame) ให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้าง ที่เกี่ยวข้องร่วมพิจารณาเพื่อให้การจัดงานมีความสมบูรณ์

/๑๓.๒ ผู้รับจ้างจะต้อง...

๑๓.๒ ผู้รับจ้างจะต้องเสนองานตามขอบเขตงานให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้างตรวจพิจารณารูปแบบการนำเสนอ อักษรภาพ เสียง รูปแบบกิจกรรม รวมถึงสิ่งของ บริการ หรือการนำเสนอในรูปแบบอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดรูปแบบการจัดงานและจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้างก่อนจึงจะสามารถดำเนินการผลิต เผยแพร่ และจัดตกแต่งได้

๑๓.๓ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในการปรับปรุงแก้ไขงานตามที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้างให้ข้อคิดเห็น

๑๓.๔ ผู้รับจ้างจะต้องไม่มอบเอกสารและข้อมูลที่ได้จัดเตรียมให้แก่ผู้ใด หรือนำข้อมูลจากการดำเนินการครั้งนี้ไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้าง

๑๓.๕ ผู้รับจ้างต้องแนบหลักฐานการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาและสามารถตรวจสอบได้ว่าการดำเนินงานตามแผนงานที่เสนอเรียบร้อยแล้วจริง

๑๓.๖ ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายใด ๆ ที่เกิดขึ้นในทุกกรณีซึ่งเกิดจากการดำเนินงานตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๖. กรณีมีข้อสงสัยให้ถือคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้างเป็นข้อยุติ

๑๓.๗ ผู้รับจ้างจะต้องผลิตและเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อทั้งหมดบนความถูกต้องตามกฎหมายด้านทรัพย์สินทางปัญญาหรือลิขสิทธิ์ โดยจะต้องไม่นำหรือคัดลอกส่วนหนึ่งส่วนใดหรือผลงานอื่นใดของหน่วยงานราชการหรือเอกชนซึ่งได้ผลิตไว้หรือเผยแพร่ก่อนหน้านี้มาดัดแปลงเป็นผลงานตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๖. หากผู้รับจ้างฝ่าฝืนละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่นและมีการดำเนินคดีเกิดขึ้นต้องเป็นความรับผิดชอบตามกฎหมายของผู้รับจ้างแต่เพียงฝ่ายเดียวทั้งทางแพ่งและอาญา

๑๓.๘ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบในเรื่องภาพ เสียง เพลงประกอบ ดนตรีบรรเลงหรือข้อความที่ปรากฏในสื่อประชาสัมพันธ์ที่ผลิตขึ้นทั้งหมด ในกรณีต้องใช้ภาพ เสียง หรือข้อความที่มีลิขสิทธิ์ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการให้ได้รับอนุญาตถูกต้องตามกฎหมายก่อนที่จะดำเนินการผลิต เผยแพร่ และก่อนส่งมอบงาน หากมีการฟ้องร้องผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียวและเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่เกิดจากการฟ้องร้อง

๑๓.๙ รูปแบบและเนื้อหาของสื่อประชาสัมพันธ์ที่จัดทำขึ้นทั้งหมดอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด

๑๓.๑๐ ลิขสิทธิ์ของผลงานทุกชิ้นงานที่ผู้รับจ้างจัดทำขึ้นทั้งหมดเป็นของผู้ว่าจ้างซึ่งจะนำไปออกอากาศหรือเผยแพร่ซ้ำอีกเมื่อใดก็ได้ ทั้งนี้ ผู้ว่าจ้างขอสงวนสิทธิ์ในการนำไปเผยแพร่

#### ๑๔. หน่วยงานรับผิดชอบ

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี เลขที่ ๒๒๓ หมู่ ๑ ตำบลหนองไม้แดง อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ๒๐๐๐๐ โทรศัพท์ ๐๓๘ ๒๗๔ ๒๘๔ โทรสาร ๐๓๘ ๐๕๔ ๑๙๙ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ chonburi@mots.go.th

ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)

ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นางสาวนภาพร แซ่มเฉย)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นางสาวอภิญญา อึ้งน่วม)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

ลงชื่อ.....เลขานุการ

(นายกิตติ คำเหล่า)

เจ้าหน้าที่สนับสนุนงานวิเคราะห์นโยบายและแผน

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี